



DBM-1901280101051300 Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (W.E.F. 2019) Examination

June - 2022

Indian Culture : Paper - 13

(Folk Culture of Gujarat)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નોની સામે માર્ક મૂક્યા છે.
(2) કોઈપણ પાંચના જવાબ લખો.

- 1 મેર જાતિનો ઇતિહાસ વર્ણવી તેનો પહેરવેશ અને આભૂષણો જણાવો. 14
- 2 રબારી જાતિનો ઇતિહાસ-પહેરવેશ અને આભૂષણો જણાવો. 14
- 3 ગુજરાતના લોક ઉત્સવો જણાવો. 14
- 4 વૌઠા, ગોળગધેડા અને ડાંગ દરબારનાં મેળા વર્ણવો. 14
- 5 ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિના વિશિષ્ટ લક્ષણો જણાવો. 14
- 6 લોકધર્મના દેવી-દેવતાઓ જણાવો. 14
- 7 આહિર જાતિનો ઇતિહાસ-પહેરવેશ અને આભૂષણોની જાણકારી આપો. 14
- 8 ડાકોર, શામળાજી અને માધવપુરના મેળા વર્ણવો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) ગારૂડી જાતિનું મૂલ્યાંકન.
(2) ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિને ઘડનારા પરિબળો.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) શાહઆલમ અને સરખેજનો મેળો.
(2) ભરવાડ જાતિનું મૂલ્યાંકન.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions carry equal marks.
(2) Answer any five questions.

- 1 Explain Mer tribe – History, costume and ornaments. 14
- 2 Define Rabari tribe - History, costume and ornaments. 14
- 3 Clarify folk festivals of Gujarat. 14
- 4 Clarify folk fairs of Vouthaa, Gol-Gadheda and Dang Dabar. 14
- 5 Mention salient features of folk culture of Gujarat. 14
- 6 Indicate folk God and Goddesses. 14
- 7 Evaluate Ahir tribe history, costume and ornaments. 14
- 8 Narrate folk fair of Dakor, Shamlaji and Madhavpur. 14
- 9 Write short note : 14
 - (1) Evaluation of Garudi tribe
 - (2) Factors moulding folk culture of Gujarat.
- 10 Write short note : 14
 - (1) Folk fair of Shah Alam and Sarkhej.
 - (2) Evolution of Bharwad tribe.